

## Séance 4: Réaliser le portrait d'un héros des temps modernes.

**Objectif:** Vous décrirez votre héros préféré en s'inspirant de vos lectures, jeux vidéos, films ou séries télévisées préférées ou des personnages historiques, politiques, ... vous ayant marqué.

1) **Consignes:** Vous rédigerez le portrait de votre héros préférés (une 20aine de lignes).

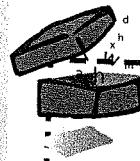
Cherchez la biographie de la personne que vous souhaitez décrire et respecter la marche à suivre. N'oubliez pas d'employer un lexique approprié (lexique du portrait) et d'utiliser ce que vous avez vu lors des précédentes séquences (lexique du beau et du laid, termes péjoratifs et mélioratifs, connecteurs, ...) et des séances de notre présente séquence.

Vous rédigerez votre travail au format word en respectant les règles de la bureautique.

A la fin de votre travail et sur une nouvelle page, vous insérerez les images (5 maximum) qui correspondent le mieux à votre personnage et permettent de situer son univers. Vous n'oublierez pas, pour chaque image, d'en préciser la source.

### Marche à suivre:

- 1 Je dis où j'ai connu mon héros, mon héroïne préféré(e).
  - Le livre, le film, l'événement où je l'ai découvert(e)...
- 2 Je donne des indications sur sa biographie.
  - Son lieu de naissance
  - Sa famille
  - Son enfance...
- 3 Je le/la décris physiquement. Un bon portrait physique induit aussi le caractère.
  - Son allure générale
  - Sa taille et sa corpulence
  - Son visage
  - Ses vêtements...
- 4 Je le/la décris moralement...
  - Ses traits de caractère
  - Son rapport avec les autres
- 5 Je présente ce qu'il/elle fait en général.
  - Sa profession
  - Ses loisirs...
- 6 J'explique ses valeurs.
  - Ce à quoi il/elle croit
  - Ses ambitions
  - Ses amours, ses haines...
- 7 Éventuellement, je raconte un de ses exploits ou une de ses aventures significatives.
  - Quand et où ?
  - Avec qui ?
  - Quoi ?
  - Dans quel but ?
- 8 Je qualifie mon héros ou mon héroïne et je justifie mon choix.
  - En fonction de ce que j'aime ou n'aime pas chez une personne



### Boîte à portrait

- Pour donner une impression générale : puissant, hautain, maladroit, féroce, distingué, apeuré, sévère, gentil, etc.
- Pour décrire le physique :
  - la silhouette : menue, élancée, gigantesque, trapue, svelte, etc.
  - le visage : souriant, fermé, grave, gracieux, etc.
  - les yeux : marrons, verts, vifs, brillants, froids, sombres, en amande, ronds, etc.
  - les cheveux : roux, noirs, longs, épais, raides, bouclés, etc.
- Pour décrire le caractère :
  - les qualités : bon, généreux, loyal, fidèle, modeste, franc, courageux, drôle, dévoué, etc.
  - les défauts : cruel, hypocrite, méchant, lâche, brutal, etc.

Date:

Suite de la Séance 4

## 2) Comment améliorer mon 1er jet?

### Extrait n°1

C'est le nouveau roi de la baston, un homme baraqué aux yeux bruns, tête rasée. Il est assez grand et très beau, toujours habillé en costard cravate.

### Extrait n°2

Homer Simpson. Il est grand, moche, souriant, drôle, vulgaire, en surpoids, incompetent, maladroit, paresseux, ignorant mais est cependant dévoué à sa famille. La personnalité d'Homer et son efficacité comique résident dans ses fréquents accès de stupidité, sa paresse et ses explosions de colère. Il a un faible niveau d'intelligence.

### Extrait n°3

Ichigo est un jeune lycéen assez grand. Sa carrure est plutôt musclée pour son âge. Ses cheveux son roux coiffés en pagailles. Ses yeux son de couleur noisette avec un regard menaçant, il fronce sans arrêt les sourcils. Il ne sourit pas souvent, Ses goût vestimentaire son du style brancher. Il ne porte aucun signe distinctif particulier du genre de porter un bague ou avoir un collier.

C'est quelqu'un de tout à fait normal, à l'exception qu'il est capable de voir et de toucher les fantômes. Il arrive à le faire depuis qu'il est tout petit, et ne trouve pas sa bizarre du tout.

Ichigo est un gars qui ne se prend pas la tête. De nature solitaire malgré tout il est beaucoup entouré par ses proches. Son ami le plus proche est sans doute Chad avec qui il se comprend ayant vécu les mêmes souffrances que son ami. Autrefois Ichigo était joyeux toujours avec le sourire aux lèvres mais après le décès de sa mère il s'est renfermé sur le même et n'a plus jamais montrer aucun signe de joie après sa. Son expression de visage en dit long sur sa personnalité. Il fronce toujours les sourcils et ne sourit pratiquement jamais.

Pour ce qui est de son tempérament il est du genre pas trop excité de la vie mais très amical. Il est plutôt du style à foncer tête baisser dans le tas sans réfléchir, l'archétype de la grosse brute. Mais c'est une personne juste, assez mature et qui déteste qu'on sans prenne à ses amis. Ichigo a en lui une profond tristesse du au fait qu'il se considère responsable de la mort de sa mère, c'est un caractère qui reviens souvent chez le rouquin. Il se sent toujours responsable des malheur de ses amis comme par exemple le fait d'être blesser par un Hollow. Il cherche sans arrêt à tous les protégez et considère que si il n'y arrive pas alors son existence elle même ne compte pas.

**Complétez le tableau suivant:**

Extraits	Points positifs	Points à améliorer
1		
2		
3		